

プログラム
10月1日(月)18:00~20:30

ホログラフィの起源 鏡 惟史
ホログラフィによる 3Dディスプレイ 石川 洵

10月2日(火)18:00~20:30

現代美術と ホログラフィアート 三田村峻右
アーティストと作品 石井勢津子

総合司会:勝間ひでとし
企画・コーディネイト:勝間ひでとし・石川洵

プログラム内容
ホログラフィの起源 3次元画像記録技術の歴史をたどり、ホログラフィが登場した背景と3Dの本質を探る。
文献、スライド等を使った講演
ホログラフィによる3Dディスプレイ 完璧な3D画像媒体であるホログラフィのディスプレイ応用の可能性を探り、
また、その前提となるホログラフィ撮影について平易に解説。スライド及び実演
現代美術とホログラフィ アートとしてのホログラフィの歩み、そして、従来にないこの特異なメディアを、
いかにして感性により選択され得る芸術表現素材として行くか。スライド等
アーティストと作品 国際的に活躍するホログラフィ作家の眼を通して、海外のホログラフィ作家たちのプロフィール、
および彼らの活動のフィールド、作品を紹介する。スライドを使った講演

ホログラフィには、不思議なほど人を魅きつける
謎にみちた部分があります。
このイベントでは、身近かにホログラフィと
接していただき、その美しさと謎の正体に迫り
メディアとしての可能性やホログラフィアート
について考えてみます。

ホログラフィック・ガーデン'84

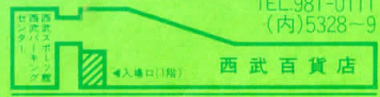
HOLOGRAPHIC GARDEN
HOLOGRAPHIC GARDEN
ホログラフィと遊ぶ

GARDEN '84
GARDEN '84

主催:スタジオ200 会場:スタジオ200
協力:多摩美術大学・多摩芸術学園・東海大学・
ホロメディア(株)・石川光学造形研究所
会費:1,200円(1,000円)()内は会員前売り・電話予約
なお、船橋・西武美術館*ホログラフィックディスプレイ展*の入場券お持ちの方は
前売扱いになります。

池袋コミュニティ・カレッジの新しい体験教室
Studio 200
西武池袋店1階

●お問い合わせ・電話予約先:スタジオ200
TEL.981-0111
(内)5328-9



一芝自由 新宿 Studio 200 (西武池袋店1階) 明治通り 池袋一



会場内とロビーに作品を展示し、撮影実演やパズルなど、ホログラフィと遊ぶコーナーを設けます。
レクチャーともどもお楽しみください。